





НАМАЛЮВАЛА
НАТАЛКА ГАЙДА

ГАЛИНА ВДОВИЧЕНКО



ВУСАТО-ХВОСТАТА ІСТОРІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

ЛЬВІВ
ВИДАВНИЦТВО СТАРОГО ЛЕВА
2019

УДК 82-3-93
В 25

Зб і 6 котів – саме стільки, не більше й не менше, хвостатих героїв Галини Вдовиченко – оселилося одного дощового вечора в помешканні пані Крепової попри її бажання. Але серце непоступливої господині до котів-безхатків прихилила киця-сфінкс Баронеса. Ані пані Крепова, ані її племінник Стас навіть уявити собі не могли, чим обернеться вторгнення у їхнє маленьке помешкання зб дорослих і 6 маленьких котів.

© Видавництво Старого Лева, 2015
© Галина Вдовиченко, текст, 2015
© Наталка Гайда, художнє оформлення, 2015

Усі права застережено

ISBN 978-617-679-129-4



ВСТУП

Ця історія – про одне котяче товариство. Доволі велике.

Щиро кажучи, дуже велике.

Можливо, вам дотепер ніколи й не доводилося бачити стількох муркотунів одночасно. Тридцять шість і шість! От їх скільки.

Лише уявіть собі.

Це ж повнісінький котячий автобус.

Або велика котяча група у дитячому садочку.

Або переповнений котячий клас.

Багатенько, еге ж... Натомість – не юрба. Ні, не юрба, не натовп. А саме товариство, котяча спільнота.

Перш за все варто познайомитися з ними усіма, аби не плутатися згодом. Бо насправді цілковито однакових поміж них не знайти. Кожен неповторний. Кожен особистість. Хоч не завжди це можна зауважити з першого погляду.



ПІДВАЛЬНІ КОТИ

Чому підвальні? Бо народилися у підвалі багатоповерхового будинку, там донедавна й жили.

Кіт-чубастик зветься Голота. Ліве вухо прокушене у запеклій бійці. Голота встромив у цю дірочку кульчик, знайдений у траві, і відтоді його не знімає.

Хук і Джеб, брати-забіяки. Найчастіше б'ються між собою.



Бубуляк, немолодий розважливий кіт, спочатку думає, потім діє.



Смугастик Ку-тузов. Втратив око у вуличних сутичках.

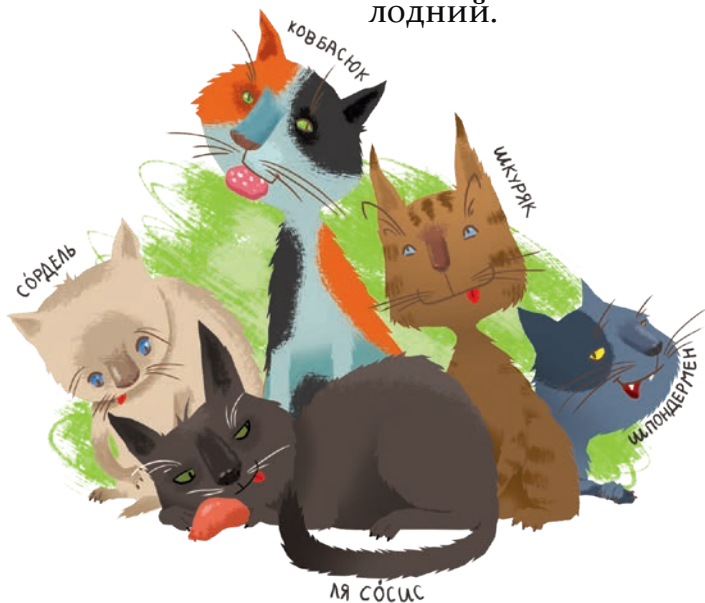


Баронеса, єдина у групі породиста кішка, чистокровна кішка-сфінкс, мовчазна й загадкова.

ХАВЧИКИ

Справжні ненажери. Понад усе люблять попоїсти. Хай там що – головне, аби було що пожувати.

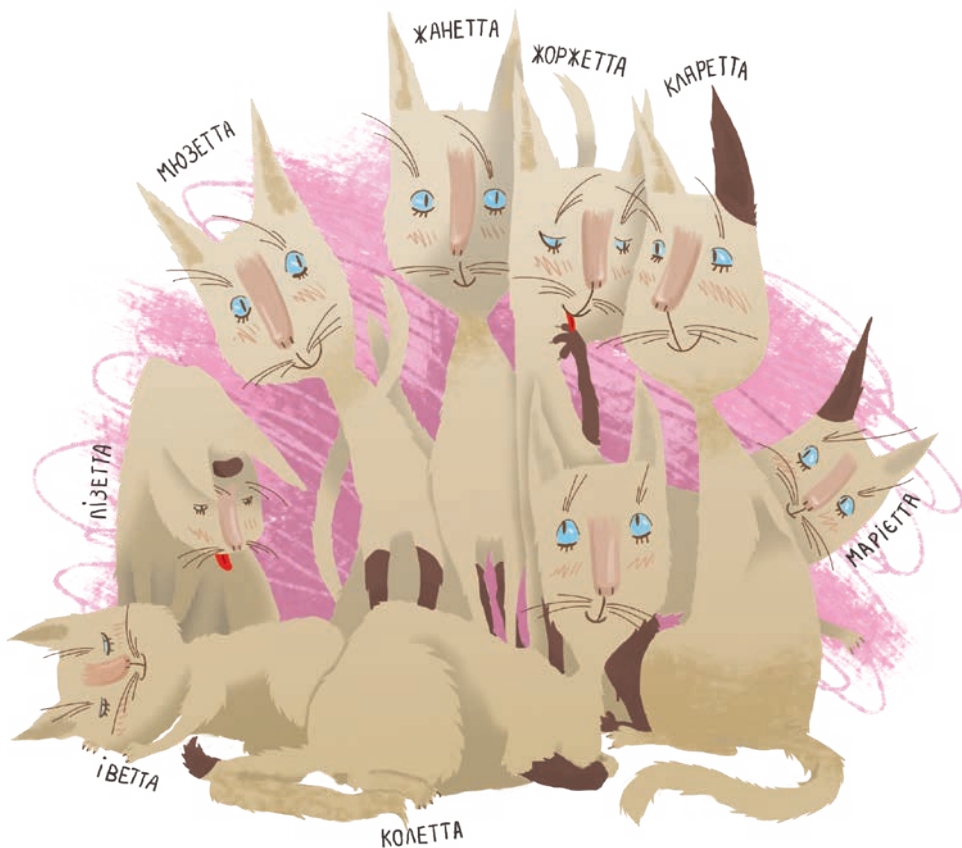
Хавчик. Світить ребрами,
їсть багато, проте завжди го-
лодний.



Ковбасюк, Ля Сóсис, Сóрдель, Шкуряк і Шпондермен. Ковбасюк любить ковбаску, Ля Сосис – сосиски, грубенький безхвостий Сордель – палкий прихильник сардельок, для Шкуряка найбільші ласощі – ковбасні шкірки. А Шпондермен найбільше поважає шпондер (хто не знає – це така грудинка з прошарками сала, або ж бекон). Про гастрономічні уподобання цієї шістки можна здогадатися лише за їхніми іменами, еге ж?

ЖОРЖИНКИ

Це Бубуляк так назвав вісімку дівчат-кішечок, а воно й причепилося. Жоржинки та й жоржинки. Насправді ж кожна з них має своє ім'я, яке їй дала колишня господиня. Вона у них була одна на всіх, наспівувала пісню про Іветту-Лізетту та інших, тому й своїх кішечок назвала іменами з пісні: Іветта, Лізетта, Мюзетта, Жанетта, Жоржетта, Кларетта... І Колетта з Маріеттою. Кішечки дуже подібні, відрізняються лише плямками – у кожної вони свої.



КОЛЬОРОВІ

Сірий, Білий-альбінос, Рудий, Коментатор-Чорний кіт.

Самі бачите, чого у них такі імена. Бо Сірий – то сірий, Білий – зовсім білий, Рудий – рудий, а Чорний – чорний, а чому він коментатор, самі невдовзі зрозумієте.



ТАНЦЮРИСТИ

Пушинка, Хвостуля, Вертун, Брейкер, Степко, Робокот. Ніхто, окрім них, так хвацько не вправляється зі своїми лапами, хвостами та вухами. Хвостуля крутить довгим хвостом, наче гімнастка стрічкою. Вертун як закрутиться – перетворюється на пухнасту кулю, з якої лише лапи стирчать. Брейкер вміє стояти на одній передній лапі, задержавши усі решта вгору. Степко танцює степ, навіть ірландський. Робокот носить справжні, підмотані ізоляційною стрічкою окуляри і рухається наче робот, немов заведена іграшка. Так ніхто не вміє, лише він.

