

ПЕРЕДМОВА

В умовах модернізації освіти та з метою вдосконалення навчального процесу тестування як метод оцінювання навчальних досягнень студентів набуло широкого застосування у вищих навчальних закладах України. З-поміж основних форм тестових завдань найефективнішими виявились тести закритого типу з вибором правильної відповіді — однієї чи кількох серед запропонованих варіантів. Оскільки завдання з вибором однієї правильної відповіді є досить зручними для перевірки та прості і зрозумілі для студентів ВНЗ I–II рівнів акредитації, до пропонованого посібника автори розробили тестові завдання саме такого типу.

До книги також увійшли питання для самоконтролю та культурологічні загадки. Виконуючи ці завдання, студенти зможуть долучитися до глибинних джерел культури і духовності людства. Культурологічні загадки — це розповіді про життя та побут різних народів, видатних митців, їхні твори тощо, у яких допущені помилки. Студенти повинні помітити недоречності та написати правильні культурологічні відомості. Використання тестових завдань з культурології дозволяє перевірити та оцінити одержані студентами знання з української та світової культури під час поточного та підсумкового контролю.

ПЛАН

- Тема 1.** Предмет культурології як науки про культуру.
- Тема 2.** Культура Стародавнього Сходу:
— Культура Месопотамії;
— Культура Єгипту;
— Культура Стародавнього Китаю;
— Культура Стародавньої Індії.
- Тема 3.** Культура Античності.
- Тема 4.** Культура Середньовіччя.
- Тема 5.** Культура епохи Відродження.
- Тема 6.** Культура Нового часу. Просвітництво.
- Тема 7.** Європейська культура XIX–XX століть.
- Тема 8.** Витоки української культури. Культура східних слов'ян.
- Тема 9.** Культура Київської Русі.
- Тема 10.** Культура України XIV — першої половини XVII століття.
- Тема 11.** Українська культура другої половини XVII — XVIII століття.
- Тема 12.** Культура України в XIX — на початку XX століття.
- Тема 13.** Українська культура XX століття.
- Тема 14.** Відродження і перспективи розвитку української культури доби утвердження державної незалежності.

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

ТЕМА 1

ВСТУП. ПРЕДМЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ЯК НАУКИ ПРО КУЛЬТУРУ

1. Хто першим ввів до наукового обігу термін «культурологія»?
 - А) М. Харріс;
 - Б) О. Шпенглер;
 - В) Л. Вайт;
 - Г) М. Гумільов.
2. Яка з перелічених функцій культури є зайвою?
 - А) національна;
 - Б) світоглядна;
 - В) пізнавальна;
 - Г) комунікативна.
3. Як називається культура, що сама себе осмислює?
 - А) історія культури;
 - Б) культурилогія;
 - В) культурна маргінальність;
 - Г) філософія культури.
4. Предметом культурилогії є:
 - А) ціннісно-смысловий аспект культури;
 - Б) комунікативний аспект культури;
 - В) морфологічний аспект культури;
 - Г) історичний аспект культури.
5. Хто з філософів першим ужив термін «культурологія»?
 - А) А. Кребер;
 - Б) А. Клахтон;

- В) Цицерон;
 - Г) А. Моль.
- 6. Російський соціолог П.Сорокін розглядав культуру як:**
- А) систему цінностей;
 - Б) сукупність знань, вірувань, мистецтва;
 - В) систему заборон людини;
 - Г) природу, перетворену діяльністю людини.
- 7. Поняття «культура» спочатку тлумачилось як:**
- А) правила поведінки в суспільстві;
 - Б) способи обробітку землі;
 - В) матеріальні досягнення людства;
 - Г) штучне середовище існування людини.
- 8. Культуролог Е. Тейлор виділяв у культурі такі періоди:**
- А) первісність, варварство, цивілізація;
 - Б) зародження, розквіт, занепад;
 - В) дикунство, варварство, цивілізація;
 - Г) жодний з перелічених.
- 9. Яка з цих підгруп не належить до культури?**
- А) інформативна культура;
 - Б) політична культура;
 - В) правова культура;
 - Г) виробнича культура.
- 10. Що з перелічених засобів не належить до матеріальної культури?**
- А) житло;
 - Б) транспорт;
 - В) одяг;
 - Г) музеї.
- 11. Подальший розвиток України значною мірою залежить від:**
- А) матеріального потенціалу нашого народу;
 - Б) духовного потенціалу народу;

- В) складної комп'ютерної техніки;
- Г) інтелектуального потенціалу.

12. Який із цих різновидів не належить до духовної культури?

- А) виробничі (засоби транспорту і зв'язку);
- Б) інтелектуальні (наука, освіта);
- В) соціальні (мораль, побут, звичаї);
- Г) етичні (мораль).

13. Яке з перелічених визначень підходить до непрофесійної культури?

- А) культура міська і сільська;
- Б) класова і етнічна;
- В) професійна і молодіжна;
- Г) народна творчість.

14. Національна культура — це сукупність...

- А) економічних;
- Б) політичних;
- В) моральних;
- Г) всіх перелічених та інших чинників.

15. Основа нашої культури — це:

- А) мова;
- Б) традиції;
- В) звичаї;
- Г) народне фольклорне мистецтво.

ТЕМА 2

КУЛЬТУРА СТАРОДАВНЬОГО СХОДУ

Культура Месопотамії

1. **Яке «чудо світу», описане Геродотом, знаходилося в Месопотамії?**
 - А) піраміди;
 - Б) Колос Родоський;
 - В) Зевс Олімпійський;
 - Г) Висячі сади Семіраміди.
2. **Який народ населяв Месопотамію?**
 - А) індуси;
 - Б) євреї;
 - В) шумери;
 - Г) єгиптяни.
3. **Яка писемність була в месопотамців?**
 - А) клинописна;
 - Б) ієрогліфічна;
 - В) піктографічна;
 - Г) буквенна.
4. **За наказом якого царя було зібрано найвизначнішу бібліотеку в Стародавньому світі?**
 - А) Хаммурапі;
 - Б) Саргона II;
 - В) Ашшурбанапала;
 - Г) Ашшурнасірпала II.
5. **Яким знаком шумерського письма позначається Бог?**
 - А) зірка;
 - Б) місяць;
 - В) півмісяць;
 - Г) трикутник.

6. Який із цих винаходів належить шумерам?
 - А) папірус;
 - Б) гончарний круг;
 - В) компас;
 - Г) сейсмограф.
7. Як називався верховний бог у шумерів?
 - А) Мардук;
 - Б) Мердук;
 - В) Унітар;
 - Г) Шамаш.
8. На чому був написаний текст законів Хаммурапі?
 - А) папері;
 - Б) камені;
 - В) дереві;
 - Г) глиняній табличці.
9. Поясніть значення слова «зіккурат».
 - А) ступінчаста храмова вежа;
 - Б) наука про небесні світила у шумерів;
 - В) штучне зрошення землі;
 - Г) фігурний знак клинопису.
10. Які з цих літературних пам'яток не є месопотамською?
 - А) «Поема про Атрахасіса»;
 - Б) «Енума еліш»;
 - В) «Поема про Гільгамеша»;
 - Г) «Книга історій».
11. Вкажіть різновид ідеографії:
 - А) китайське письмо;
 - Б) єгипетське письмо;
 - В) клинопис;
 - Г) індійське письмо.

12. На відміну від Єгипту, Дворіччя було біднішим на камінь, тому тут будували із:
- А) цегли;
 - Б) дерева;
 - В) цементу;
 - Г) глини.
13. З чого, за уявленнями шумерів, не складалася людина?
- А) кісток;
 - Б) душі;
 - В) плоті;
 - Г) шкіри.
14. Яка ріка протікала в Месопотамії?
- А) Тигр;
 - Б) Ніл;
 - В) Конго;
 - Г) Логаш.
15. Який із цих винаходів не належить шумерам?
- А) колесо до воза;
 - Б) пиво;
 - В) бронза;
 - Г) стремено.

Культура Єгипту

1. Якого з цих періодів не було в історії Стародавнього Єгипту?
- А) Давнього царства;
 - Б) Середнього царства;
 - В) Нового царства;
 - Г) Пізнього царства.
2. Яку споруду в Єгипті називали «Батьком жаху»?
- А) піраміду;
 - Б) сфінкса;